

Journées européennes du Patrimoine

16 et 17 septembre de 11h à 18h

Programme disponible fin août sur :
culture.beauvais.fr

Visiter, flâner

Visite libre

Du 1^{er} avril au 30 septembre, du mardi au dimanche de 11h à 18h
Entrée libre

Visite 3D

Restitution virtuelle 3D accessible gratuitement sur smartphone ou location de tablette : 3 €
Création : Service archéologique, Ville de Beauvais

Jeux-parcours

Jeux offerts aux enfants de 4 à 12 ans, sur simple demande

Visites guidées individuelles et familiales

Visites guidées : 5 € / réduit : 3 € / moins de 10 ans : gratuit
Réservation conseillée

Visites-ateliers/enquêtes réservées aux enfants : 4 €
Sur réservation uniquement

Visites guidées

La Maladrerie Saint-Lazare 900 ans d'histoire

2 et 9 avril, 7 mai, 25 juin, 23 juillet et 6 août à 16h

Découvrez les joyaux du site : logis des religieux, chapelle romane, grange, jardin d'inspiration médiévale...

Jardin du Moyen Âge, jardin de Paradis

21 mai, 30 juillet et 24 septembre à 16h

Tout en parcourant les allées, découvrez la richesse du jardin d'inspiration médiévale.

Remèdes et recettes

16 juillet et 3 septembre à 16h

Laissez-vous tenter par une visite botanique et sensorielle au cœur de ce jardin d'exception.

La Maladrerie autrement...

La Maladrerie à la lanterne

22 avril à 21h

Déambulez dans ce site d'exception à la seule lueur d'une lanterne.

SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT

Saint-Lazare à la jumelle

23 avril, 9 juillet et 20 août à 16h

Suivez le guide et décryptez les moindres empreintes de l'histoire : graffitis, sculptures, trous de boulin...

SUR RÉSERVATION UNIQUEMENT ; PAIRE DE JUMELLES CONSEILLÉE

Balade pour un herbier

13 août à 16h

Partez à la recherche d'essences riches en couleurs et créez votre herbier médiéval.

La Maladrerie en herbe

Au secours du moine Fulbert

16 avril, 28 mai et 14 juillet à 16h

Costumés, les enfants remontent le temps au cœur du Moyen Âge sur les traces de la médecine médiévale.

ENFANTS DE 6 À 10 ANS ; COSTUME FOURNI

L'atelier des potions

19 avril à 15h et 15 août à 16h

Les apprentis-sorciers s'initient aux remèdes et potions élaborés à partir des plantes du jardin.

ENFANTS DE 9 À 13 ANS ; MATÉRIEL FOURNI

Jardiner, butiner

Au fil des saisons, déambulez dans la fraîcheur des allées du jardin d'inspiration médiévale, faites une halte sous la pergola, détendez-vous dans un transat ou parcourez un livre laissé dans une des nombreuses ruches.

La Maladrerie décline également sa passion des jardins à travers deux temps forts.

Rendez-vous aux jardins

3 et 4 juin de 11h à 18h

Cette nouvelle édition est placée sous le thème « Le partage au jardin » : partage d'espaces, de graines ou de plantes mais aussi partage de savoirs, de savoir-faire, de moments de plaisir, de découverte...

Samedi de 9h à 11h : autour d'un café, les jardiniers vous initient au plessis, à la plantation participative, au semi...

Samedi à 15h30 et dimanche à 16h : visite du jardin d'inspiration médiévale par un guide-conférencier

Samedi à 17h : suites de danses, concert dans le jardin par le conservatoire Eustache-du-Caurroy

1 ENTRÉE LIBRE - 03 44 15 67 62

Journées des plantes

8, 9 et 10 septembre

Sous le haut patronage de Claude Bureaux, maître-jardinier au Jardin des plantes à Paris, ce salon végétal réunit plus de 50 exposants pour le plaisir de tous, amateurs de jardin ou botanistes confirmés. A vos emplettes !

1 3 € - 03 44 15 67 62

Infos pratiques

Maladrerie Saint-Lazare

203 rue de Paris 60000 Beauvais
03 44 15 67 62 - maladrerie@beauvaisis.fr
www.maladrerie.fr

Horaires d'ouverture à la visite

Du 1^{er} avril au 30 septembre, du mardi au dimanche de 11h à 18h.
Le site est fermé le lundi sauf les lundis 17 avril, 1^{er} et 8 mai et 5 juin.
N'hésitez pas à pousser les portes de la boutique pour vous désaltérer ou emporter un petit souvenir de la Maladrerie. Elle est ouverte du mardi au dimanche de 11h à 17h.

Renseignements et réservations

Consultez notre site internet maladrerie.fr et retrouvez toute l'actualité culturelle du Beauvaisis sur culture.beauvais.fr
Pour être certain de pouvoir participer à la visite, l'atelier, le concert de votre choix, pensez à réserver par téléphone au 03 44 15 67 62 ou par courriel à maladrerie@beauvaisis.fr

Groupes et jeune public

Des visites spécifiques et ateliers sont également proposés en lien avec l'histoire et la vie de la Maladrerie Saint-Lazare pour les groupes constitués adultes et jeune public.
Renseignements : Service Ville d'art et d'histoire 03 44 15 67 00 ou Office de tourisme 03 44 15 30 30.

Accessibilité

Désireuse de s'ouvrir à tous les publics, la Maladrerie Saint-Lazare a engagé une série d'aménagements : boucle magnétique pour les déficients auditifs, balises directionnelles pour les déficients visuels, adaptation des cheminements... afin de faciliter l'accessibilité aux différentes activités.

Accès

Coord. GPS : latitude : 49.4133396 / longitude : 2.1026624999999513
En voiture : A16 sortie 14 – Beauvais centre direction D1001 puis D139 et direction Voisinlieu / Maladrerie Saint-Lazare
Parking gratuit non surveillé



caldermariaise.com / Licences 1004830, 2-1033642 et 3-1005298
Photos courtoisie Maladrerie Saint-Lazare, S. Dubien, G. Vecchiarelli, S. Jaks, C. Dautre

Maladrerie Saint-Lazare

Programmation

Avril > Septembre 2017

DÉCOUVERTES & RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES

BEAUVAIS & CULTURE

Maladrerie Saint-Lazare

La Maladrerie Saint-Lazare, un patrimoine unique

Fondée au Moyen Âge, cette institution hospitalière installée en périphérie de la ville accueillait les lépreux sur un site de trois hectares entièrement clos. L'église, le logis et la grange constituent un impressionnant témoignage de cette vie passée. Véritable trait d'union, le jardin d'inspiration médiévale offre une délicieuse initiation aux plantes médicinales, potagères ou ornementales et témoigne de la passion des jardiniers de la Ville de Beauvais qui en livrent une nouvelle lecture chaque année.

Résolument tournée vers l'avenir, la Maladrerie accueille de nombreuses manifestations où la convivialité côtoie la créativité des artistes qui investissent aussi bien la grange que les jardins. Une invitation à voir, écouter, découvrir, visiter, flâner, jardiner, butiner...

The former St Lazarus Leper-House

This is almost the only example of a 12th and 13th century hospital building in France and it is now open to the public. Unique for the ornateness of the building, this heritage gem still has its three distinct sections - the farm to the north, the monks' accommodation and Romanesque chapel in the centre and the lepers' enclosure to the south.

From spring onwards, visitors can stroll along the paths of the mediaeval-inspired garden. In fine weather, the conviviality and magic of the surroundings add to the charm of the festive events designed with families in mind, for example the Malices et Merveilles street performers festival (August, 26th and 27th) or, for gardening enthusiasts, the Plant Days (September, 8th, 9th and 10th).

Voir, écouter

Retrouvez le programme détaillé, les conditions d'accès et les tarifs sur www.maladrerie.fr

Melingo

6 avril à 20h30

Tel un illusionniste échappé d'une nouvelle de Borges, Melingo est de retour avec sa voix, sa clarinette, son théâtre et son tango. Écouter "Anda", c'est savourer un film de Fellini les yeux fermés, s'immerger dans un cabaret sonore conçu comme une suite de tableaux baroques.

1 15 € / 12 € - 03 44 15 67 62

La famille des Prodiges fait son show

7 avril à 20h30

Révélés par France 2, les jeunes prodiges invités par l'Orchestre de Picardie interprètent des œuvres de Mozart, Haendel, Haydn ainsi qu'une pièce de Pascal Zavaro, grand prix lycéen des compositeurs en 2008.

DIRECTION : ARIE VAN BEEK ; FANNY BONODOT MARTIN, FLÛTE ; ELISA JOUVE, HARPE ; HAKOB BABIKIAN, SOPRANO, AVEC LE SOUTIEN DE MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ

1 15 € / 12 € - 03 44 15 67 62

Pâques à la Maladrerie

17 avril de 11h à 17h

Évènement très attendu par tous, la traditionnelle chasse aux œufs se déroule toujours dans une ambiance conviviale et bon enfant. Des énigmes et des jeux sont proposés aux jeunes aventuriers.

1 ENTRÉE LIBRE - 03 44 15 67 62

Michel Portal / Baptiste Trotignon

28 avril à 20h30

Rencontre de haut vol entre deux phénomènes de la scène jazz contemporaine, Michel Portal et Baptiste Trotignon. Michel Portal, peuplé par toutes ces musiques qui au fil des années l'ont traversé, bousculé, constitué ; Baptiste Trotignon, l'un des plus spectaculaires pianistes de la nouvelle génération.

1 15 € / 12 € - 03 44 15 67 62

Orchestre d'Harmonie de Beauvais

30 avril à 16h

Découvrez le nouveau répertoire mis au point par l'OHB : musique de films, musique latine et compositions originales. L'orchestre est accompagné du jeune et dynamique orchestre Blow de Witten, ville jumelée avec Beauvais.

RÉGIS EMORINE, DIRECTION

1 ENTRÉE LIBRE - 03 44 15 67 62

L'éléphant à démonter le temps

7 mai à 16h

L'Eléphant Tuba Horde propose un groove ébouriffant, entre musiques écrites et improvisées. À ses côtés, le big band du conservatoire, avec un phrasé millimétré, monte, démonte et remonte le temps.

STÉPHANE KRÉGAR, DIRECTION

1 ENTRÉE LIBRE - 03 44 15 67 04

Vanessa Wargner

10 mai à 20h30

Vanessa Wagner aime voyager à travers le vaste répertoire, celui du piano-forte qu'elle pratique, jusqu'à la musique de notre temps. Son jeu sensible et réfléchi, ses choix artistiques éclectiques et engagés font d'elle une musicienne singulière.

R. SCHUMANN, SCÈNES D'ENFANTS (OPUS 15) ; F. LISZT, HARMONIES POÉTIQUES ET RELIGIEUSES (EXTRAITS), EN COLLABORATION AVEC LA BELLE SAISON

1 12 € / 8 € - 03 44 15 67 62

Les Rappetouts et Didier Lockwood

13 mai à 20h30

Dans un esprit Hellecasters, Basile Leroux, Manu Galvin, Serge Malik et Laurent Cokelaere regroupent leur talent de bandits du médiateur autour du fameux violoniste jazz Didier Lockwood.

PROGRAMMATION : LES AMIS DE L'ÉGLISE DE MONTMILLE

1 28 € - 03 44 79 01 54

Festival de Violoncelle de Beauvais

12 au 21 mai

Emmanuelle Bertrand s'est entourée de la « fine fleur » du violoncelle pour célébrer vingt-cinq années de musique avec des œuvres pétillantes, des perles rares...

1 DE 10 € À 28 € - ENTRÉE LIBRE POUR CERTAINS CONCERTS - 03 44 22 46 04

Nuit des Jeunes Talents Finale départementale

27 mai à 20h30

La Nuit des Jeunes Talents réunit les jeunes artistes qualifiés à l'issue des auditions.

Concours ouvert aux jeunes de moins de 30 ans, résidant dans l'Oise, toutes disciplines artistiques confondues

ORGANISATION : ASSOCIATION AIR-FM

1 8 € - ENTREE LIBRE POUR LES MOINS DE 6 ANS - WEEZEVENT.COM

Festival Temps Danse

11 juin à partir de 15h30

Le Théâtre du Beauvaisis vous propose de découvrir, les 10 et 11 juin, de nombreuses formes de danse qui peuvent se transporter partout. À la Maladrerie, chorégraphes et danseurs investissent les jardins et la grange.

1 03 44 06 08 20

Au point du jour Petit déjeuner spectaculaire Cie Presque Siamoises

1^{er} et 2 juillet à 10h

Venez fêter la journée qui arrive autour de quelques tartines et d'un bon café-contorsion. Services alambiqués assurés ! Se lever du bon pied reste avant tout une histoire acrobatique.

EN PARTENARIAT AVEC LA BATOUDE

1 12 € / 8 € / 6 € - 03 44 14 41 48

Pique-nique voyageur

9 juillet à partir 12h

Dans une ambiance conviviale, entre une gorgée et deux bouchées partagées entre amis ou en famille, laissez-vous emmener par la magie surprenante d'un dimanche pas comme les autres.

1 ENTRÉE LIBRE - 03 44 15 67 62

Malices et Merveilles

26 et 27 août

L'espiègle maître de cérémonie Calixte de Nigremont vous transporte dans des univers insoupçonnés où l'humour côtoie l'émotion, la poésie et parfois aussi, la grâce. Cirque, théâtre de rue, conte, musique et jeux investissent le moindre recoin de la Maladrerie.

1 ENTRÉE LIBRE - 03 44 15 67 00

Découvrir

Carte blanche à Stefan Rinck

juin à fin septembre

Stefan Rinck est un sculpteur qui travaille la pierre et plus fréquemment le grès. L'artiste devine, dit-il, les formes cachées dans la matière qu'il découvre sous les coups de ses instruments. Ces formes prennent l'apparence d'un abondant bestiaire composé de petits monstres et autres animaux démoniques.

À la Maladrerie, il propose de faire dialoguer l'histoire du lieu avec sa mythologie personnelle en sculptant *in situ* des œuvres monumentales. L'artiste installe son atelier à ciel ouvert et propose au public de participer au processus de création.

PROGRAMMATION : COPRODUCTION QUADRILATÈRE / GALERIE SÉMOSE